Кемеровская область Юргинский городской округ

Управление образованием Администрации города Юрги

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 26 «Кристаллик»**

**«Коррекция психомоторных функций у старших дошкольников с нарушением речи»**

**Мастер-класс для педагогов**

Составитель: Ю.А. Журавлёва

воспитатель

2021

**«Коррекция психомоторных функций у старших дошкольников с нарушением речи»**

 **Психомоторика** – это мозговая организация **психических процессов**: внимания, памяти, восприятия, речи, моторики, мышления, эмоционального реагирования, слухового и тактильного восприятия, пространственных представлений, произвольной регуляции и контроля. Именно эти процессы являются главными и определяющими успешность **развития и обучения ребёнка**.

 У детей с нарушением речи наблюдаются отставания в **развитии психомотрной сферы**: общей и мелкой моторики. Общая моторика теснейшим образом связана с **развитием** и формированием мелкой моторики, и **развитием речи**. Многие **дети** с нарушением речи имеют плохую координацию, выглядят моторно-неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание.

Для таких детей характерна плохая переключаемость действий, несформированность пространственных представлений, чувства ритма, недостаточность развития моторных функций, нарушения координации движений, слабость протекания психических процессов. Недоразвитие психомоторики приводит к определенным трудностям в обучении. Дети нуждаются в особых программах, в которых должен быть учтен весь комплекс соматических, интеллектуальных и физических проблем. Эти программы должны в первую очередь способствовать коррекции не только психомоторного, но и речевого, эмоционального и общего психического развития. Необходимо найти такие приемы и методы обучения, которые бы способствовали максимальной активности всех сенсорных каналов восприятия (зрение, слух, осязание, обоняние) и переработки информации.

Вашему вниманию предлагаются игровые приемы, направленные на коррекцию речевых и психомоторных компонентов у дошкольников с ТНР.

# Игровое упражнение «Подбери картинку и составь предложение»

*Цели:* закрепление употребления и различения предлогов В, НА, ПОД;

 закрепление составления предложений с опорой на схему предлога и картинку;

 развитие внимания, мышления, общей моторики.

*Оборудование:* плоскостные фигуры ромашек, карточки-схемы предлогов В, НА, ПОД; картинки, соответствующие данным предлогам: птица в гнезде, белка в дупле, лиса в норе, птица на ветке, белка на елке, ежик под кустом, собака под скамейкой и т.п.

*Ход игры.* На ковре разложены фигуры ромашек, на серединке каждой - схема одного из предлогов. Вокруг ромашек в произвольном порядке разложены картинки. Педагог приглашает трех игроков. Детям предлагается подобрать к каждой ромашке и положить на лепестки картинки, соответствующие схеме того или иного предлога. Затем каждому игроку нужно составить предложение по своей картинке и схеме предлога. После этого вызывается следующая тройка игроков. Игра продолжается до тех пор, пока ко всем ромашкам не будут подобраны картинки.

**Игра «Рыбки, крабы, кораллы»**

**Цель:** обучение способности к переключению внимания,моторики.

Эта игра полезна для развития переключения внимания, преодоления двигательного автоматизма и развития мелкой моторики. Если я скажу рыбки – вы выпрямите руки вперед, сложив лодочкой и поворачивая соединенные ладони вправо-влево. Если скажу крабы – растопырите пальчики правой руки, левой рукой их накроете, и будете шевелить пальцами. Если скажу кораллы – поднимите руки с растопыренными пальцами вверх и будете покачиваться всем телом.

А теперь я вас буду путать. Я буду говорить одно, а показывать другое. А вы должны показывать только то, что я говорю.

 В качестве комплексного средства коррекции эмоционального состояния и психомоторного развития детей с нарушением речи, и на укрепление опорно-двигательного аппарата в целом, можно и нужно уделить внимание фитбол-гимнастике. (Видио)

**"Домики".**

Динь-дон, динь-дон *руки вытянуть вперёд, ударять кулачками*

Динь-дон, динь-дон *повёрнутыми то вверх, то вниз*

Мы себе построим дом *Хлопок перед грудью, руки в стороны( 2 раза)*

Удивительный народ *Руки разводят в стороны и наклоняются влево, то*

 *вправо, руки параллельны полу*

В каждом домике живёт

**Лошадка**

Я на лошади скачу: цок, цок, цок, цок. *Прыгающие движения. руки согнуты*

 *в локтях в кулачек перед грудь.*

Эй, садитесь, прокачу: цок, цок, цок, цок. *Качаются вправо-влево. Руки в*

 *стороны*

Отвези меня конек: цок, цок, цок, цок. *Прыгающие движения. руки согнуты*

 *в локтях в кулачек перед грудь.*

На зеленый, на лужок: цок, цок, цок, цок. *Качаются вправо-влево. Руки в*

 *стороны*

# «Муха»

# Цель: развитие внимания и пространственных представлений , моторики

Нужно взять листок бумаги и расчертить его на 16 клеток (4 на 4). Отдельно нарисовать муху и вырезать ее (можно использовать предмет, который будет ее символизировать, например, пуговицу. Поставить муху на произвольную клетку и просить ребёнка её двигать в определенном направлении. После нескольких таких перемещений (клеточка вверх, две вниз и т. д.) спросить у ребенка, где муха находится сейчас. Если прозвучал правильный ответ, передвинуть ее на соответствующую клетку, если нет, повторить и продемонстрировать ее движение.

# " МЫШКА,  КОШКА,  СОБАКА"

**Цель:** развитие внимания, мышления, координации

Оборудование: 3 массажных колючих мячика разной величины.

Дети сидят в кругу на стульчиках. Педагог-ведущий начинает рассказывать историю: « В старой ветхой избушке жили-были дед и баба, и завелась в их домике мышка». Передаёт самый маленький мяч по кругу. «Стала мышка везде бегать, шуршать и деду с бабой мешать. Тогда решили они завести кошку», вслед за маленьким мячиком передаёт по кругу – средний. Одновременно дети передают по кругу  2 мячика. «Стала мышка убегать, кошка догонять.  Решили тогда дед с бабой завести собаку». Передаёт третий мячик вслед за двумя первыми. В кругу дети передают 3 мячика друг за другом. « Мышка убегает от кошки, кошка убегает от собаки». Передача всех мячей происходит 2-3 круга, затем педагог останавливает все мячи в своих руках. «Бегали они бегали, никто никого не догнал, устали и легли отдыхать». В игре нужно следить, что бы мячики передавались из рук в руки, и дети старались мячики не уронить.